

**Monika Gasser** e **Pia Gisler** sono due artiste svizzere, Pia vive a Basilea mentre Monika tra Parigi e Lucerna.

Entrambe sono membri del gruppo Pol5 e lavorano sia individualmente che, dal 1995, "in coppia".

Hanno realizzato degli interventi site-specific, ad esempio, sulla strada e dentro una fontana a Altdorf (1995), "Memento", o in una chiesa barocca a Lucerna 2002, "Alla luce differente". Spesso interagiscono con altre persone nei loro progetti, ciò ha come conseguenza la nascita di risultati imprevedibili, nuovi e inaspettati.

Per Studi Aperti 2011 hanno chiesto a varie persone di Ameno di lasciare un'immagine che rappresenta per loro un sogno ad occhi aperti e l'hanno trattata con una tecnica simile a quella delle conserve fatte in casa, per farli durare nel tempo e dargli una nuova dimensione.

Conservano questi sogni perchè sono i sogni che danno colore alla nostra vita e, talvolta, ci trasportano lontano....  
"grazie a tutti che ci hanno lasciato un sogno".

Tra le loro mostre principali ricordiamo: 2010 Giswil, Turbine: „Helgästöckli“ - 2008 Winterthur, Galerie oxyd: „Liebes Zeichen“ - 2004 Giswil, Turbine Kunstkoordinate: „Lieblingswechsel“ - 2002 Luzern, Franziskanerkirche: „Im andern Licht“ - 1997 Luzern, GSMBA: Fest der Künste - 1997. ürich, Kunstautomat: „Instant“ - 1996 Sarnen, Galerie Hofmatt - 1995 Altdorf: „Memento“ - 1995 Zürich, Bildraum: „Mal-Mal“



*Sogni ad occhi aperti* - 2011 - tecnica mista